

Em 2019, à semelhança de anos anteriores, propomo-nos produzir, apresentar e desenvolver um ambicioso leque de atividades culturais e de promover a apresentação desses espetáculos por vários locais do país, levando assim o nome do TASE tão longe quanto possível.

Sendo o Plano de Atividades um instrumento dinâmico, uma ferramenta de trabalho e de orientação para a ação, sempre em aberto, permite-nos, por isso, para além das propostas indicadas no quadro abaixo, vir a incluir outras iniciativas que possam surgir ao longo do ano e que se revelem de interesse para o TASE e para o público em geral. Assim, no mapa abaixo elencamos as principais atividades, já definidas, que nos propomos desenvolver ao longo de 2019.

Tipologia	Atividade(s)	Objetivos	Dinamizador(es)	Calendarização	Local/Observações
APRESENTAÇÃO DE PEÇAS DE TEATRO E POESIA	Contadores de histórias ou As Libelinhas	Despertar no público em geral o interesse pelo debate das questões relacionadas a imigração	Nariz	Fevereiro Datas a definir	Santa Eufémia - Sede do TASE
	Sessão de poesia Erótica e Satírica	Leitura encenada, de autores portugueses, a partir do livro <i>"Antologia de Poesia Portuguesa Erótica e Satírica"</i> , de Natália Correia	TASE	16 março	Santa Eufémia - Sede do TASE Espetáculo para maiores de 12/16 anos
	Anciãos	Desenvolver aptidões no âmbito da expressão dramática e corporal, bem como a arte de representar. Espetáculo integrado do programa PANOS.	Agitato/TASE Grupo Juvenil	30 março	Santa Eufémia
	Anciãos	Desenvolver aptidões no âmbito da expressão dramática e corporal, bem como a arte de representar. Espetáculo integrado do programa PANOS.	Agitato/TASE Grupo Juvenil	13 abril	Fátima – C.C.Fatimae
	Anciãos	Desenvolver aptidões no âmbito da expressão dramática e corporal, bem como a arte de representar. Espetáculo integrado do programa PANOS.	Agitato/TASE Grupo Juvenil	15 maio	Teatro Miguel Franco – Leiria Festival de Teatro Juvenil
	Vanessa, a Maria Rapaz	Desenvolver aptidões no âmbito da expressão dramática e corporal, bem como a arte de representar	Agitato/TASE Grupo Infantil	Maio	Santa Eufémia - Sede do TASE
	Vanessa, a Maria Rapaz	Desenvolver aptidões no âmbito da expressão dramática e corporal, bem como a arte de representar	Agitato/TASE Grupo Infantil	Maio/junho	Fátima – C.C.Fatimae
	O Menino do Lapedo	Despertar no público em geral o interesse pelo debate das questões relacionadas com as teorias da evolução do homem.	TASE	15 junho	Santa Eufémia
	O Menino do Lapedo	Despertar no público em geral o interesse pelo debate das questões relacionadas com as teorias da evolução do homem.	TASE	29 junho	Fátima – C.C.Fatimae

Tipologia	Atividade(s)	Objetivos	Dinamizador(es)	Calendarização	Observações
APRESENTAÇÃO DE PEÇAS DE TEATRO E POESIA	Ás de Paus, Dama de Copas	Proporcionar ao público em geral uma visão sobre alguns problemas de comunicação entre casais.	<i>DIÓNIS-Teatro de Grupo, CRL</i>	18 maio	Santa Eufémia - Sede do TASE
	Festival de Teatro ACASO	Apresentação de espetáculo integrado no Festival de Teatro o ACASO, por ocasião da comemoração do 15º aniversário da TASE – Teatro de Animação de Santa Eufémia		Outubro Datas a definir	Santa Eufémia - Sede do TASE
FORMAÇÃO	Oficina de Teatro – <i>Agitado A</i>	Proporcionar às crianças e adolescentes experiências extracurriculares, que lhes permitam utilizar corretamente a voz, educar o ouvido, utilizar o corpo como forma de comunicação, exprimir sentimentos, emoções, afetos, pensamentos e representar situações, personagens ou histórias.	Vânia Silva (formadora)	Ao longo do ano	Grupo dos 7-12 anos
	Oficina de Teatro – <i>Agitado B</i>	Proporcionar às crianças e adolescentes experiências extracurriculares, que lhes permitam utilizar corretamente a voz, educar o ouvido, utilizar o corpo como forma de comunicação, exprimir sentimentos, emoções, afetos, pensamentos e representar situações, personagens ou histórias.	Vânia Silva (formadora)	Ao longo do ano	Grupo dos 13-18 anos
OUTROS	Participação em eventos promovidos pela CM Leiria	Animação de rua na cidade	CM Leiria	Datas a definir	Cidade de Leiria
	Concerto de Piano	Proporcionar um espetáculo musical	<i>Gabriel Costa</i>	Abril	Santa Eufémia - Sede do TASE

Nota: à semelhança de anos anteriores, estão previstas **parcerias** com outros **grupos/festivais** de teatro, a nível nacional, sendo calendarizados ao longo do ano, à medida que os convites vão surgindo.

Santa Eufémia, 26 de janeiro de 2019

A Direção: